

DREWNOCHRON OLEJ DO DREWNA



- Doskonale wnika w drewno, wzmacnia strukturę i zapobiega rozsychaniu
- Bardzo dobra odporność na czynniki atmosferyczne
- Do drewna egzotycznego i krajowego

ZAKRES STOSOWANIA Olej na bazie wysokojakościowych olejów naturalnych, z dużą zawartością oleju tungowego. Przeznaczony jest do malowania drewna krajowego i egzotycznego, celem zabezpieczenia przed działaniem czynników atmosferycznych i uzyskania szlachetnego efektu dekoracyjnego. Zapewnia bardzo dobre nasycenie drewna, wzmacnia jego strukturę i podkreśla naturalny rysunek drewna. Przeznaczony do drewna na zewnątrz: tarasy, pomosty, meble ogrodowe, konstrukcje drewniane, okładziny drewniane, ogrodzenia, architektura ogrodowa.

OPIS Olej do drewna, na bazie wysokojakościowych olejów naturalnych, z dużą zawartością oleju tungowego. Przeznaczony jest do malowania drewna krajowego i egzotycznego, celem zabezpieczenia przed działaniem czynników atmosferycznych i uzyskania szlachetnego efektu dekoracyjnego.

GŁÓWNE ZALETY PRODUKTU

- Łatwy w malowaniu i renowacji
 - Mikroporowaty - pozwala drewnu oddychać
 - Doskonale wnika w drewno, wzmacnia strukturę i zapobiega rozsychaniu
 - Do drewna egzotycznego i krajowego
 - Wysoka estetyka malowanych powierzchni
 - Nie łuszczy się
 - Bardzo dobra odporność na czynniki atmosferyczne
 - Chroni przed promieniowaniem UV*
 - Zabezpiecza drewno przed plamami i zabrudzeniami
- * dla olejów kolorowych, pod warunkiem prawidłowego przygotowania drewna

Dane opierają się na badaniach laboratoryjnych oraz doświadczeniu praktycznym i są przekazywane zgodnie z naszą najlepszą wiedzą. Jakość wyrobu zagwarantowana jest naszym systemem produkcji opartym na wymaganiach norm ISO 9001 i ISO 14001. Jako producent nie możemy kontrolować warunków, w jakich produkt jest używany lub różnorodności czynników, które mają wpływ na wykorzystanie i zastosowanie produktu. Nie bierzemy odpowiedzialności za szkody spowodowane użyciem wyrobu w sposób niezgodny z zaleceniami i w niewłaściwych celach. Zastrzegamy sobie prawo do zmiany podanych informacji bez wcześniejszego uprzedzenia.

DREWNOCHRON OLEJ DO DREWNA

DANE TECHNICZNE

Kolorystyka	Drewnochron Olej do Drewna 4 gotowe kolory
Stopień połysku	Mat. Mat
Wydajność	I warstwa - od 13 do 20 m ² /l* II warstwa - od 20 do 30 m ² /l* * w zależności od gatunku drewna
Opakowania	0,75L, 2,5L
Rozcieńczalnik	Rozpuszczalnik ftalowy ogólnego stosowania.
Metody aplikacji	Pędzel z włosia naturalnego
Czas schnięcia	Czas schnięcia powierzchniowego 1 h. Nanoszenie kolejnej warstwy po 20 h. Rekomendowana ilość warstw: 2.
LZO	Limit zawartości LZO wg Dyrektywy 2004/42/WE (kat. A/f/FR): 700 g/l (2010). Produkt zawiera max 500 g/l.
Warunki przechowywania	Chronić przez mrozem.

Dane opierają się na badaniach laboratoryjnych oraz doświadczeniu praktycznym i są przekazywane zgodnie z naszą najlepszą wiedzą. Jakość wyrobu zagwarantowana jest naszym systemem produkcji opartym na wymaganiach norm ISO 9001 i ISO 14001. Jako producent nie możemy kontrolować warunków, w jakich produkt jest używany lub różnorodności czynników, które mają wpływ na wykorzystanie i zastosowanie produktu. Nie bierzemy odpowiedzialności za szkody spowodowane użyciem wyrobu w sposób niezgodny z zaleceniami i w niewłaściwych celach. Zastrzegamy sobie prawo do zmiany podanych informacji bez wcześniejszego uprzedzenia.

DREWNOCHRON OLEJ DO DREWNA

INSTRUKCJA APLIKACJI

Warunki aplikacji

Temperatura powietrza w trakcie malowania i sezonowania powinna wynosić od +5°C do +25°C. Optymalna temperatura podłoża podczas lakierowania powinna wynosić +15 do +25°C.

Wilgotność drewna nie powinna przekraczać 15%.

Przechowywać w opakowaniach szczelnie zamkniętych.

Przygotowanie powierzchni

Podłoże wyrównaj, przeszlifuj papierem o granulacji 120, odpyl. Z powierzchni uprzednio malowanych usuń całkowicie powłokę. Elementy zagrybione oczyść do surowego drewna bądź wymień na nowe. Powierzchnia drewna powinna być czysta i sucha. Zewnętrzne elementy drewniane najpierw zabezpiecz produktem Drewnochron Impregnat Grunt R.

Przed i w trakcie olejowania wyrób dokładnie mieszaj. Olej nanosź na surowe drewno, aby zapewnić dobrą penetrację.

Preparat nakładaj dwukrotnie za pomocą pędzla. Po 15-20 minutach usuń nadmiar za pomocą bawełnianej szmatki przecierając drewno wzdłuż słojów. Po przetarciu powierzchnia powinna być jednolita, gładka i bez tłustych plam. Nie stosuj oleju w wilgotnych warunkach (np. w czasie lub kiedy istnieje prawdopodobieństwo deszczu, mgły, śniegu), w upalne popołudnia oraz przy silnym wietrze.

Rekomendowany rozcieńczalnik: ftalowy ogólnego stosowania.

Uwaga

Warunki malowania decydują o czasie schnięcia warstwy wyrobu i właściwościach uzyskanej powłoki. Przy wymalowaniach renowacyjnych, wykonaj na małej powierzchni wymalowanie próbne.

Szmatkę po użyciu wysusz i zamocz w wodzie, aby uniknąć samozapłonu.

W celu zachowania estetycznego wyglądu powłoki i zapewnienia odpowiedniej ochrony drewna, należy przeprowadzić renowację co najmniej raz w roku.

Optymalne jest przeprowadzenie dwóch renowacji w ciągu roku, tzn. przed sezonem – wiosną, oraz po sezonie – jesienią, impregnacja na zimę.

Rekomendowane narzędzia ProGold: Pędzel Płaski 6550, Pędzel Płaski 6410

Dane opierają się na badaniach laboratoryjnych oraz doświadczeniu praktycznym i są przekazywane zgodnie z naszą najlepszą wiedzą. Jakość wyrobu zagwarantowana jest naszym systemem produkcji opartym na wymaganiach norm ISO 9001 i ISO 14001. Jako producent nie możemy kontrolować warunków, w jakich produkt jest używany lub różnorodności czynników, które mają wpływ na wykorzystanie i zastosowanie produktu. Nie bierzemy odpowiedzialności za szkody spowodowane użyciem wyrobu w sposób niezgodny z zaleceniami i w niewłaściwych celach. Zastrzegamy sobie prawo do zmiany podanych informacji bez wcześniejszego uprzedzenia.