



## KARTA TECHNICZNA PRODUKTU

# LAKIEROBEJCA SUPER

### Zakres stosowania:

Lakierobejca przeznaczona do malowania powierzchni drewnianych i drewnopochodnych, eksploatowanych wewnątrz i na zewnątrz pomieszczeń. Przy zastosowaniu na zewnątrz powierzchnie należy uprzednio zaimpregnować środkiem ochronno - dekoracyjnym DREWNOCHRON bezbarwny. **Na zewnątrz:** meble ogrodowe, drzwi, okna, boazerie zewnętrzne, altanki, domki letniskowe. **Wewnątrz:** drzwi, okna, boazerie wewnętrzne.

### Główne cechy:

- ⇒ Odporność na zmienne warunki atmosferyczne
- ⇒ Trwałość powłoki i odporność na uderzenia
- ⇒ Trwałość koloru
- ⇒ Pełny zakres zastosowań (na zewnątrz i do wewnątrz)

<b>Kolor</b>	8 kolorów gotowych
<b>Wygląd powłoki</b>	półmatowa
<b>Lepkość, 20±2°C, [mPas]</b>	290 ÷ 405
<b>Gęstość, 20±0,5°C, [g/cm<sup>3</sup>]</b>	0,870 ÷ 0,930
<b>Ilość warstw</b>	1-2
<b>Czas schnięcia powłoki, 23°±2°C, (st. 3), [h]</b>	20
<b>Nanoszenie drugiej warstwy, [h]</b>	po 16
<b>Sposób nanoszenia</b>	pędzel, wałek lub natrysk
<b>Wydajność przy jednej warstwie</b>	do 8 - 12 m <sup>2</sup> /l
<b>Rozcieńczalnik</b>	EKO – 1, benzyna lakowa

## Sposób użycia

### 1. Przygotowanie podłoża

- Podłoże przeznaczone do malowania należy wyrównać, przeszlifować i odpylić. Powierzchnia przeznaczona do malowania powinna być czysta, sucha i odtłuszczona.
- Przedmioty wcześniej niemalowane, eksploatowane na zewnątrz pomieszczeń należy zaimpregnować DREWNOCHRONEM Impregnatem bezbarwnym.
- Przy renowacji wymalowań, stare powłoki należy zmatowić papierem ściernym i odpylić. Powłoki spękanе i łuszczące się należy przed malowaniem usunąć.

### 2. Malowanie

- Przed użyciem wyrób należy dokładnie wymieszać.
- W razie potrzeby rozcieńczyć dodatkiem max 3 % obj. rozcieńczalnika.
- Zewnętrzne elementy drewniane zaleca się zabezpieczyć DREWNOCHRONEM Impregnatem bezbarwnym. Następnie nanieść Lakierobejcę (2 warstwy) po 4 h od naniesienia Impregnatu.
- Wewnętrzne elementy drewniane należy malować Lakierobejcą w postaci rozcieńczonej przez dodatek max 3 % obj. rozcieńczalnika.
- Na zagruntowane drewno zaleca się nałożenie 1-2 warstw wyrobu bez rozcieńczania.
- W przypadku malowania renowacyjnego zaleca się naniesienie 1-2 warstw bez gruntowania.
- Pomiędzy nanoszeniem kolejnych warstw należy zachować przerwę, co najmniej 16 h.
- Dla uzyskania lepszego efektu dekoracyjnego poprzednią warstwę należy przeszlifować drobnoziarnistym papierem ściernym nr 180 i usunąć pył.

### 3. Dodatkowe informacje

- Malować przy temperaturze podłoża od +10 °C do +25 °C.
- Narzędzia po zakończeniu prac malarskich należy umyć rozcieńczalnikiem EKO – 1 lub benzyną lakową.
- Wyrób przechowywać w opakowaniach szczelnie zamkniętych, z dala od źródeł ognia i ciepła w pomieszczeniach zamkniętych.

### 4. Wskazówki BHP i PPOŻ

- Produkt łatwopalny.
- Chronić przed dziećmi.
- Nie wprowadzać do kanalizacji.
- W razie połknięcia niezwłocznie zasięgnij porady lekarza - pokaż opakowanie lub etykietę.
- Stosować wyłącznie w dobrze wentylowanych pomieszczeniach.
- Przechowywać w opakowaniach szczelnie zamkniętych z dala od źródeł ciepła i ognia.
- W czasie prac malarskich i po ich zakończeniu pomieszczenia przed użytkowaniem wywietrzyć do zaniku specyficznego zapachu.



- Stosować się do zaleceń podanych na opakowaniu.
- Szczegółowe informacje zamieszczone są w Karcie Charakterystyki.

**Norma:** ZN-SKDP-012  
**Atesty:** Posiada Atest Higieniczny PZH  
**PKWiU:** 24.30.12-29.00  
**Data ważności:** 36 miesięcy od daty produkcji

**Limit zawartości LZO wg dyrektywy 2004/42/WE dla tego produktu (kat A/e/FR): 500g/l (2007). Produkt zawiera max 500 g/l.**

**Opakowanie handlowe** 0,8L, 2,5L

---